

2022年度 全国公立高校入試出典一覧

ご覧になりたい都道府県をクリックすると各ページへジャンプします。
戻る場合は、右下の『▲TOPへ戻る』をクリックしてください。

北海道

青森

秋田

岩手

山形

宮城

福島

石川

富山

新潟

福井

岐阜

長野

群馬

栃木

滋賀

山梨

埼玉

茨城

愛知

山梨

東京

千葉

静岡

神奈川

山口

島根

鳥取

兵庫

京都

広島

岡山

大阪

奈良

和歌山

愛媛

香川

高知

徳島

佐賀

福岡

大分

長崎

熊本

宮崎

鹿児島

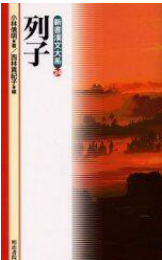
沖縄

国立高専

東京都区分

- ① 共通問題・後期選抜・国分寺・日比谷
- ② 新宿・西・国立・八王子東・戸山
- ③ 青山・立川・墨田川

≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

北 海 道			青 森		
	タイトル	『1日10分のぜいたく』 所載「みどり色の記憶」		タイトル	『中国古典小説選12 笑林・笑賛・笑府 他』 所載「笑林」
	著者	あさの あつこ		著者	邯鄲淳
	出版社	双葉社		出版社	明治書院
	タイトル	『世説新語』		タイトル	『韓非子』
	著者	劉義慶		著者	韓非
	出版社	明治書院		出版社	明治書院
	タイトル	『ぼくらの山の学校』		タイトル	『日本人とリズム感 「拍」をめぐる日本文化論』
	著者	八束 澄子		著者	樋口 桂子
	出版社	PHP研究所		出版社	青土社
岩 手			宮 城		
	タイトル	『零から50へ』		タイトル	『列子』
	著者	まはら 三桃		著者	列子
	出版社	ポプラ社		出版社	明治書院
	タイトル	『希望のつくり方』		タイトル	『俳句を楽しむ』
	著者	玄田 有史		著者	佐藤 郁良
	出版社	岩波書店		出版社	岩波書店
	タイトル	『風の港』		タイトル	『読書のちから』
	著者	村山 早紀		著者	若松 英輔
	出版社	徳間書店		出版社	垂紀書房
	タイトル	『方法序説』		タイトル	『貞観政要』
	著者	デカルト		著者	吳兢
	出版社	岩波書店		出版社	筑摩書房

≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

秋 田

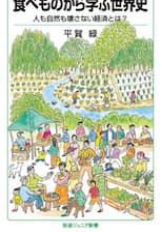
【前期】 	タイトル	『パラ・スター Side宝良』	【前期】 	タイトル	『徒然草』	【一般】 	タイトル	『鉄のしぶきがはねる』	【一般】 	タイトル	『伊曾保物語』
	著者	阿部 暁子		著者	兼好法師		著者	まはら 三桃		著者	不詳
	出版社	集英社		出版社	KADOKAWA		出版社	講談社		出版社	岩波書店

【前期】 	タイトル	『ブックデザイナー 鈴木一誌の生活と意見』	【一般】 	タイトル	『雑草の成功戦略 逆境を生きぬく知恵』	【一般】 	タイトル	『莊子』			
	著者	鈴木 一誌		著者	稲垣 栄洋		著者	莊子			
	出版社	誠文堂新光社		出版社	NTT出版		出版社	講談社			

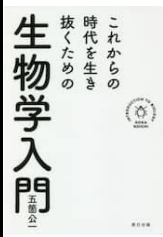
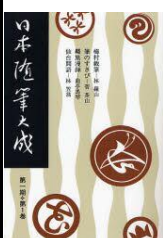
山 形

	タイトル	『手作り雑貨ゆうつづ堂』		タイトル	『想古録 近世人物逸話集』		タイトル	『顔氏家訓』		タイトル	『オリオンの上』
	著者	植原 翠		著者	山田 三川		著者	顔之推		著者	有島 希音
	出版社	マイナビ出版		出版社	平凡社		出版社	講談社		出版社	文研出版

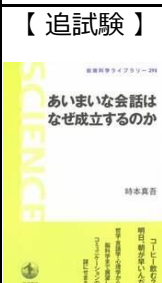
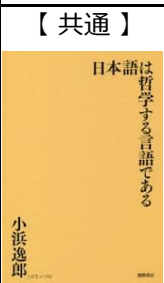
福 島

	タイトル	『食べものから学ぶ世界史』	NO IMAGE			タイトル	『可笑記』		タイトル	『はじめての哲学』
	著者	平賀 緑				著者	如 儼子		著者	藤田 正勝
	出版社	岩波書店				出版社	教育社		出版社	岩波書店

≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

栃 木					茨 城						
	タイトル	『江戸怪談集 下』 所載「百物語評判」		タイトル	『ヨンケイ！！』		タイトル	『エレジーは流れない』		タイトル	『これからの時代を 生き抜くための 生物学入門』
	著者	山岡 元隣		著者	天沢 夏月		著者	三浦 しをん		著者	五箇 公一
	出版社	岩波書店		出版社	ポプラ社		出版社	双葉社		出版社	辰巳出版
	タイトル	『形の美とは何か』					タイトル	『生物多様性を問う 世界・自然・未来との 共生とSDGs』		タイトル	『日本随筆大成 第1期第1巻』所載 「筆のすさび」
	著者	三井 秀樹					著者	高橋 進		著者	菅 茶山
	出版社	NHK出版					出版社	筑摩書房		出版社	吉川弘文館
群 馬											
【 前期 】 	タイトル	『新古今和歌集』		タイトル	『なぜ世界を 知るべきなのか』		タイトル	『ヨンケイ！！』		タイトル	『説苑』
	著者	小林 大輔/編		著者	池上 彰		著者	天沢 夏月		著者	劉向
	出版社	角川学芸出版		出版社	小学館		出版社	ポプラ社		出版社	講談社
【 前期 】 	タイトル	『呻吟語』		タイトル	『植物のいのち からだを守り、子孫につなぐ 驚きのしくみ』		タイトル	『戦国武将逸話集 訳注「常山紀談」』			
	著者	呂坤		著者	田中 修		著者	湯浅 常山			
	出版社	KADOKAWA		出版社	中央公論新社		出版社	勉誠出版			

≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

千葉							神奈川				
	タイトル	『人生は凸凹だから おもしろい』		タイトル	『21世紀によむ日本の 古典13 御伽草子』 所載「ものくさ太郎」	【 追試験 】 	タイトル	『つむじ風食堂の夜』	【 共通 】 	タイトル	『水野瀬高校放送部の 四つの声』
	著者	栢野 俊明		著者	不詳		著者	吉田 篤弘		著者	青谷 真未
	出版社	光文社		出版社	ポプラ社		出版社	筑摩書房		出版社	早川書房
	タイトル	『手のひらの音符』	【 追試験 】 	タイトル	『あいまいな会話は なぜ成立するのか』	【 追試験 】 	タイトル	『今昔物語集』	【 共通 】 	タイトル	『日本語は哲学する 言語である』
	著者	藤岡 陽子		著者	時本 真吾		著者	不詳		著者	小浜 逸郎
	出版社	新潮社		出版社	岩波書店		出版社	講談社		出版社	徳間書店
神 奈 川											
【 共通 】 	タイトル	『大量廃棄社会 アパレルとコンビニの 不都合な真実』	【 追検査 】 	タイトル	『亥子ころころ』	【 追検査 】 	タイトル	『日本随筆大成 続2』 所載「寝ざめの友」	【 特色検査 】 	タイトル	『身のまわりの すごい技術大百科』
	著者	仲村 和代 藤田 さつき		著者	西條 奈加		著者	近藤 万丈		著者	涌井 良幸 涌井 貞美
	出版社	光文社		出版社	講談社		出版社	吉川弘文館		出版社	KADOKAWA
【 共通 】 	タイトル	『日本の古典をよむ(15)』 所載「十訓抄」	【 追検査 】 	タイトル	『《時間》(とき)のかたち』	【 特色検査 】 	タイトル	『白百』	【 特色検査 】 NO IMAGE	タイトル	『紙の基礎と印刷適性 構造・物性・加工・ 印刷品質評価』
	著者	不詳		著者	伊藤 徹		著者	原 研哉		著者	江前 敏晴
	出版社	小学館		出版社	堀之内出版		出版社	中央公論新社		出版社	－

≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

東京

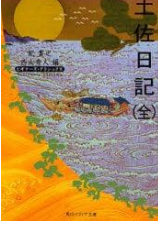
【共通問題】	タイトル	『雪のなまえ』	【共通問題】	タイトル	『西行・山家集』	【共通問題】	タイトル	『西行』	【後期選抜】	タイトル	『デザインの鍵 人間・建築・方法』
	著者	村山 由佳		著者	井上 靖		著者	白洲 正子		著者	池邊 陽
	出版社	徳間書店		出版社	学研プラス		出版社	新潮社		出版社	丸善
【共通問題】	タイトル	『思考を科学する 「考える」とは どういうことか？』	【共通問題】	タイトル	『対座』所載 「西行の漂泊と無常」	【後期選抜】	タイトル	『赤と青とエスキース』	NO IMAGE	タイトル	『短歌 2017年01月号』 所載 「百人一首のおもしろさ」
	著者	大須賀 節雄		著者	白洲 正子		著者	青山 美智子		著者	馬場 あき子 俵 万智 島内 景二
	出版社	オーム社		出版社	世界文化社		出版社	PHP研究所		出版社	KADOKAWA

東京

【後期選抜】	タイトル	『新古今和歌集』	【国分寺】	タイトル	『やまびこのうた』	【国分寺】	タイトル	『和歌史 なぜ千年を 越えて続いたか』	【日比谷】	タイトル	『文明の死/文化の再生』
	著者	小林 大輔/編		著者	笹山 久三		著者	渡部 泰明		著者	村上 陽一郎
	出版社	角川学芸出版		出版社	河出書房新社		出版社	KADOKAWA		出版社	岩波書店
【後期選抜】	タイトル	『百人一首(全)』	【国分寺】	タイトル	『内山節著作集6 自然と人間の哲学』	【日比谷】	タイトル	『スター』	【日比谷】	タイトル	『月は東に 蕪村の夢 漱石の幻』
	著者	谷 知子/編		著者	内山 節		著者	朝井 リョウ		著者	森本 哲郎
	出版社	角川学芸出版		出版社	農山漁村文化協会		出版社	朝日新聞出版		出版社	新潮社

≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

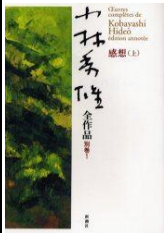
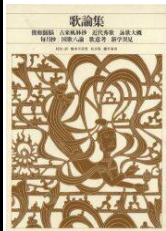
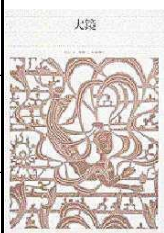
東 京

【 新宿 】 	タイトル	『完バケ!』	【 新宿 】 NO IMAGE	タイトル	『国文学 解釈と教材の研究 1995年8月号40 (10) 古今和歌集 いま何が問題か』所載「表現の仕組み」	【 西 】 	タイトル	『櫓太鼓がきこえる』	【 西 】 	タイトル	『漢詩の流儀 その真髄を味わう』
	著者	額賀 淳		著者	鈴木 日出男		著者	鈴木 ふみ		著者	松原 朗
	出版社	講談社		出版社	学燈社		出版社	集英社		出版社	大修館書店
【 新宿 】 	タイトル	『高校生のための人物に学ぶ日本の思想史』所載『「無」と日本思想の連関 西田幾多郎に学ぶ』	【 新宿 】 	タイトル	土佐日記	【 西 】 	タイトル	『科学とはなにか 新しい科学論、いま必要な三つの視点』	【 国立 】 	タイトル	『君と漕ぐ4』
	著者	佐伯 啓思		著者	紀 貫之		著者	佐倉 統		著者	武田 綾乃
	出版社	ミネルヴァ書房		出版社	角川学芸出版		出版社	講談社		出版社	新潮社

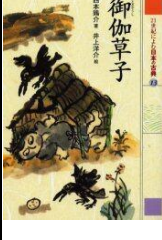
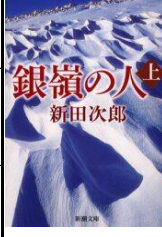
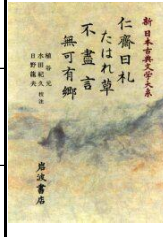
東 京

【 国立 】 	タイトル	『倫理学入門 アリストテレスから生殖技術、AIまで』	【 八王子東 】 	タイトル	『星がひとつほしいとの祈り』所載「斉唱」	【 八王子東 】 	タイトル	『講義 日本文学 〈共同性〉からの視界』所載「歌謡の仕組み」	【 戸山 】 	タイトル	『環境の哲学 日本の思想を現代に活かす』
	著者	品川 哲彦		著者	原田 マハ		著者	鉄野 昌弘		著者	桑子 敏雄
	出版社	中央公論新社		出版社	実業之日本社		出版社	東京大学出版会		出版社	講談社
【 国立 】 	タイトル	『〈ひらがな〉の誕生』	【 八王子東 】 	タイトル	『デジタルで変わる子どもたち 学習・言語能力の現在と未来』	【 戸山 】 	タイトル	『銀の匙』所載「夏目先生と私」	【 戸山 】 	タイトル	『読みなおし日本文学史 歌の漂泊』
	著者	山口 揺司		著者	バトラー後藤裕子		著者	中 勘助		著者	高橋 睦郎
	出版社	KADOKAWA		出版社	筑摩書房		出版社	岩波書店		出版社	岩波書店

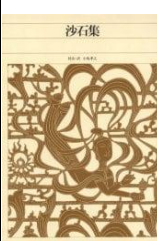
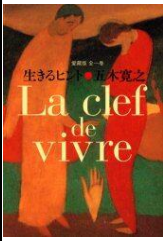
≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

東京											
【青山】 	タイトル	『わらの人』	【青山】 	タイトル	『環境保護の思想』	【立川】 	タイトル	『風は山から吹いている』	【立川】 	タイトル	『「利他」とは何か』所載 『「うつわ」的利他 ケアの現場から』
	著者	山本 甲士		著者	岩佐 茂		著者	額賀 滯		著者	伊藤 亜紗
	出版社	文藝春秋		出版社	旬報社		出版社	二見書房		出版社	集英社
【青山】 	タイトル	『環境倫理学のすすめ』	【青山】 NO IMAGE	タイトル	『日本文学と気象』	【立川】 	タイトル	『小林秀雄全作品 別巻 感想』	【立川】 	タイトル	『和歌史 なぜ千年を 越えて続いたか』
	著者	加藤 尚武		著者	高橋 和夫		著者	小林 秀雄		著者	渡部 泰明
	出版社	丸善出版		出版社	中央公論社		出版社	新潮社		出版社	KADOKAWA
東京						埼玉					
【墨田川】 	タイトル	『水野瀬高校放送部の 四つの声』	【墨田川】 NO IMAGE	タイトル	『遅々庵ずいひつ 昭和一桁のつばやき』	【墨田川】 	タイトル	『お探し物は図書室まで』	【墨田川】 	タイトル	『新編 日本古典文学全集 87 歌論集』所載 「俊頼髓脳」
	著者	青谷 真未		著者	中村 格		著者	青山 美智子		著者	源 俊頼
	出版社	早川書房		出版社	暮らしの手帖社		出版社	ポプラ社		出版社	小学館
【墨田川】 	タイトル	『思考の技術 エコロジー的 発想のすすめ』	【墨田川】 	タイトル	『新編 日本古典文学全集 34 大鏡』	【墨田川】 	タイトル	『「倫理の問題」とは何か メタ倫理学から考える』		著者	佐藤 岳詩
	著者	立花 隆		著者	不詳		著者	佐藤 岳詩		出版社	光文社
	出版社	中央公論新社		出版社	小学館		出版社	光文社			

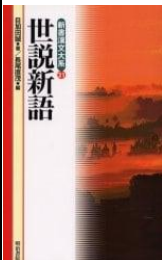
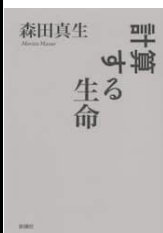
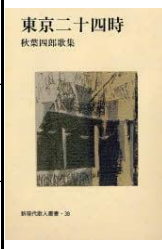
≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

長 野					山 梨						
【 後期選抜 】 	タイトル	『はじめての哲学』	【 後期選抜 】 	タイトル	『水野瀬高校放送部の四つの声』		タイトル	『十七音の可能性』		タイトル	『あめつちのうた』
	著者	藤田 正勝		著者	青谷 真未		著者	岸本 尚毅		著者	朝倉 宏景
	出版社	岩波書店		出版社	早川書房		出版社	KADOKAWA		出版社	講談社
【 後期選抜 】 	タイトル	『新編 日本古典文学全集 50 宇治拾遺物語』			タイトル	『21世紀によむ日本の古典13 御伽草子』					
	著者	不詳			著者	不詳					
	出版社	小学館			出版社	ポプラ社					
新 潟			愛 知								
	タイトル	『無名抄』	【 Aグループ 】 	タイトル	『自由論 自然と人間のゆらぎの中で』	【 Aグループ 】 	タイトル	『淮南子』	【 Bグループ 】 	タイトル	『小さな建築』
	著者	鴨長明		著者	内山 節		著者	劉安		著者	隈 研吾
	出版社	角川学芸出版		出版社	岩波書店		出版社	明治書院		出版社	岩波書店
	タイトル	『生命と風景の哲学「空間の履歴」から読み解く』	【 Aグループ 】 	タイトル	『銀嶺の人』	【 Bグループ 】 	タイトル	『辞書の仕事』	【 Bグループ 】 	タイトル	『新日本古典文学大系 99 所載「不尽言」』
	著者	桑子 敏雄		著者	新田 次郎		著者	増井 元		著者	堀 景山
	出版社	岩波書店		出版社	新潮社		出版社	岩波書店		出版社	岩波書店

≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

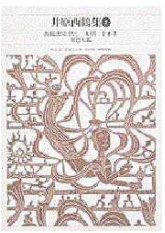
静岡						富山					
	タイトル	『ぼくのとりにきみ』	NO IMAGE	タイトル	『武士道全書』 所載「兵家茶話」		タイトル	『植物のいのち からだを守り、子孫につなぐ 驚きのしくみ』		タイトル	『新編 日本古典文学全集 52 沙石集』
	著者	小嶋 陽太郎		著者	日夏 繁高		著者	田中 修		著者	無住
	出版社	ポプラ社		出版社	国書刊行会		出版社	中央公論新社		出版社	小学館
	タイトル	『生きるヒント』			タイトル	『楯円球この胸に抱いて 大磯東高校ラグビー部誌』					
	著者	五木 寛之			著者	さとう つかさ					
	出版社	角川書店			出版社	幻冬舎 メディアコンサルティング					
岐阜						石川					
	タイトル	『雪のなまえ』		タイトル	『新編 中国名詩選 中』 所載「贈汪倫」		タイトル	『99のなみだ・心』所載 「小さなパン屋のヒーロー」		タイトル	『無名抄』
	著者	村山 由佳		著者	李白		著者	関口 暁		著者	鴨長明
	出版社	徳間書店		出版社	岩波書店		出版社	泰文堂		出版社	角川学芸出版
	タイトル	『哲学のすすめ』			タイトル	『入門！ 進化生物学 ダーウィンからDNAが 拓く新世界へ』					
	著者	岩崎 武雄			著者	小原 嘉明					
	出版社	講談社			出版社	中央公論新社					

≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

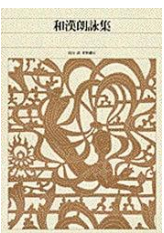
福 井						兵 庫					
	タイトル	『「利他」とは何か』		タイトル	『新潮 日本古典集成 御伽草子集』		タイトル	『世説新語』		タイトル	『櫓太鼓がきこえる』
	著者	伊藤 亜紗/編		著者	不詳		著者	劉義慶		著者	鈴木 ふみ
	出版社	集英社		出版社	新潮社		出版社	明治書院		出版社	集英社
	タイトル	『ヨンケイ!!』					タイトル	『徒然草』		タイトル	『計算する生命』
	著者	天沢 夏月					著者	兼好法師		著者	森田 真生
	出版社	ポプラ社					出版社	KADOKAWA		出版社	新潮社
滋 賀											
	タイトル	『塑する思考』		タイトル	『なくなったら困る 100のしあわせ』		タイトル	『短歌をつくろう』		タイトル	『竹取物語』
	著者	佐藤 卓		著者	松浦 弥太郎		著者	栗木 京子		著者	不詳
	出版社	新潮社		出版社	SBクリエイティブ		出版社	岩波書店		出版社	笠間書院
	タイトル	『おはしのおはなし 自分の箸と出会うため』		タイトル	『東京二十四時 秋葉四郎歌集』		タイトル	『科学は未来をひらく 中学生からの大学講義3』 所載「私のなかにある 38億年の歴史」			
	著者	高橋 隆太		著者	秋葉 四郎		著者	中村 桂子			
	出版社	WAVE出版		出版社	短歌新聞社		出版社	筑摩書房			

<< 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 >>

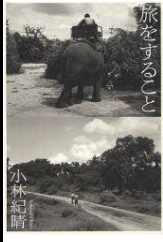
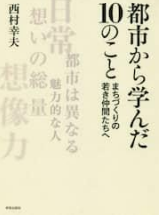
京 都

【前期選抜】 	タイトル	『「正しさ」の理由「なぜ そうすべきなのか？」を 考えるための倫理学入門』	【前期選抜】 	タイトル	『日本の古典をよむ(15)』 所載「十訓抄」	【中期選抜】 	タイトル	『コ・デザイン デザイン することをみんなの手に』
	著者	中村 隆文		著者	不詳		著者	上平 崇仁
	出版社	ナカニシヤ出版		出版社	小学館		出版社	NTT出版
【前期選抜】 	タイトル	『映像のフシス』	【中期選抜】 	タイトル	『新編 日本古典文学全集 67 井原西鶴集』所載 「西鶴諸国ばなし」			
	著者	三浦 均		著者	井原 西鶴			
	出版社	武蔵野美術大学出版局		出版社	小学館			

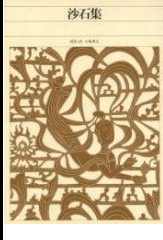
三 重

【前期】 	タイトル	『古今著聞集』	【前期】 	タイトル	『ツバメの謎 ツバメの繁殖行動は 進化する！？』	【後期】 	タイトル	『新編 日本古典文学全集 19 和漢朗詠集』	【後期】 	タイトル	『問う方法・考える方法 「探究型の学習」の ために』
	著者	橘 成季		著者	北村 亘		著者	藤原 公任/撰		著者	河野 哲也
	出版社	新潮社		出版社	誠文堂新光社		出版社	小学館		出版社	筑摩書房
【前期】 	タイトル	『枕草子』	【後期】 	タイトル	『新編 日本古典文学全集 64 仮名草子集』 所載「浮世物語」	【後期】 	タイトル	『スイマー』			
	著者	清少納言		著者	浅井 了意		著者	高田 由紀子			
	出版社	筑摩書房		出版社	小学館		出版社	ポプラ社			

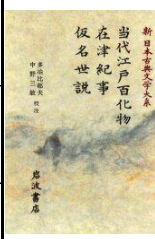
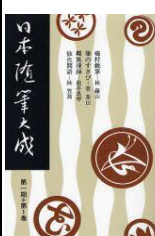
≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

奈良									大 阪		
【一般選抜】 	タイトル	『文藝春秋2021年11月号』所載「からだの美 15 カタツムリの殻」	【一般選抜】 	タイトル	『唐詩選 下』所載「左掖梨花」	【特色選抜】 	タイトル	『枕草子』	【A】 	タイトル	『まだ見ぬあの地へ 旅すること、書くこと、生きること』
	著者	小川 洋子		著者	丘為		著者	清少納言		著者	近藤 雄生
	出版社	文藝春秋		出版社	岩波書店		出版社	筑摩書房		出版社	産業編集センター
【一般選抜】 	タイトル	『はじめての哲学』	【特色選抜】 	タイトル	『究極の俳句』				【A】 	タイトル	『旅をすること』
	著者	藤田 正勝		著者	高柳 克弘					著者	小林 紀晴
	出版社	岩波書店		出版社	中央公論新社					出版社	エレファントパブリッシング
大 阪											
【B】 	タイトル	『都市から学んだ10のこと まちづくりの若き仲間たちへ』	【B】 	タイトル	『近思録』	【C】 	タイトル	『日本語の作法 しなやかな文章術』	【C】 	タイトル	『古今著聞集』
	著者	西村 幸夫		著者	朱子		著者	中村 明		著者	橘 成季
	出版社	学芸出版社		出版社	明窓出版		出版社	青土社		出版社	新潮社
【B】 	タイトル	『和歌文学大系72 琴後集』	【B】 	タイトル	『季節を知らせる花』	【C】 	タイトル	『伊豆の踊子』	【C】 	タイトル	『不完全な現実 デジタル・メディアの経験』
	著者	村田 春海		著者	白井 明大		著者	川端 康成		著者	藤幡 正樹
	出版社	明治書院		出版社	山川出版社		出版社	集英社		出版社	NTT出版

≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

和歌山					鳥取						
	タイトル	『心にしまっておきたい 日本語 忘れられない 名文・秀句・子どもの歌』		タイトル	『南風吹く』		タイトル	『櫓太鼓がきこえる』		タイトル	『新編 日本古典文学全集 52 沙石集』
	著者	金田一 春彦		著者	森谷 明子		著者	鈴木 ふみ		著者	無住
	出版社	ベストセラーズ		出版社	光文社		出版社	集英社		出版社	小学館
	タイトル	『生物学的文明論』		タイトル	『対話のレッスン 日本人のための コミュニケーション術』		タイトル	『対話のレッスン 日本人のための コミュニケーション術』		タイトル	
	著者	本川 達雄		著者	平田 オリザ		著者				
	出版社	新潮社		出版社	講談社		出版社				
岡山											
	タイトル	『ヨンケイ！！』		タイトル	『ゆっくり楽に生きる 漢詩の知恵』		タイトル	『「心豊か」に生きる ヒントは古典にあり。』		タイトル	『階段にパレット』
	著者	天沢 夏月		著者	串田 久治 諸田 龍美		著者	田畑 邦治		著者	東 直子
	出版社	ポプラ社		出版社	学研		出版社	三笠書房		出版社	ポプラ社
	タイトル	『音読・暗唱三〇選 声に出して味わう・楽しむ 文学の世界』所載「山行」		タイトル	『続・中学生からの大学講義 3 創造するということ』所載 「日本のデザイン、 その成り立ちと未来」		タイトル	『風姿花伝』		タイトル	『いま生きている という冒険』
	著者	杜牧		著者	原 研哉		著者	世阿弥		著者	石川 直樹
	出版社	東洋館出版社		出版社	筑摩書房		出版社	筑摩書房		出版社	新曜社

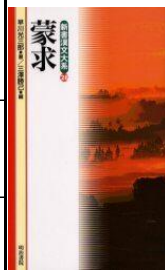
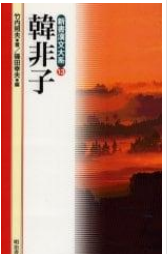
≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

島 根					広 島						
	タイトル	『はじめての哲学』		タイトル	『精霊流し』		タイトル	『櫓太鼓がきこえる』	NO IMAGE	タイトル	『いけばな入門 基本と実技』
	著者	藤田 正勝		著者	さだ まさし		著者	鈴村 ふみ		著者	講談社/編
	出版社	岩波書店		出版社	幻冬舎		出版社	集英社		出版社	講談社
	タイトル	『現代詩』		タイトル	『古本説話集』		タイトル	『植物のいのち からだを守り、子孫につなぐ 驚きのしくみ』		タイトル	『菜根譚』
	著者	吉田 精一		著者	不詳		著者	田中 修		著者	洪 自誠
	出版社	学灯社		出版社	講談社		出版社	中央公論新社		出版社	KADOKAWA
山 口					香 川						
	タイトル	『階段にバレット』		タイトル	『新日本古典文学大系 97』所載「仮名世説」		タイトル	『17歳のラリー』		タイトル	『歩く、見る、聞く 人びとの自然再生』
	著者	東 直子		著者	大田 南畝		著者	天沢 夏月		著者	宮内 泰介
	出版社	ポプラ社		出版社	岩波書店		出版社	KADOKAWA		出版社	岩波書店
	タイトル	『問う方法・考える方法 「探究型の学習」の ために』		タイトル	『韓非子』		タイトル	『日本随筆大成 第1期第1巻』所載 「筆のすざび」			
	著者	河野 哲也		著者	韓非		著者	菅 茶山			
	出版社	筑摩書房		出版社	明治書院		出版社	吉川弘文館			

≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

徳 島					愛 媛				
	タイトル	『天を掃け』	NO IMAGE	タイトル	『青年の翼 若い日本人の ための12章』		タイトル	『ともに食えるということ 共食にみる 日本人の感性』	
	著者	黒川 裕子		著者	広中 平祐		著者	福田 育弘	
	出版社	講談社		出版社	パナジアン		出版社	教育評論社	
	タイトル	『絵を描く悦び』		タイトル	『新編中国名詩選 中』 所載「宿健徳江」		タイトル	『あめつちのうた』	
	著者	千住 博		著者	孟浩然		著者	朝倉 宏景	
	出版社	光文社		出版社	岩波書店		出版社	講談社	
高 知									
	タイトル	『大人も読みたい こども歳時記 作ってみよう365日』		タイトル	『対話の技法』		タイトル	『今昔物語集』	
	著者	長谷川 権		著者	納富 信留		著者	不詳	
	出版社	小学館		出版社	笠間書院		出版社	講談社	
	タイトル	『春夏秋冬を楽しむ 俳句歳時記』		タイトル	『芸術回帰論 イメージは世界をつなぐ』				
	著者	日下野 由季		著者	港 千尋				
	出版社	成美堂出版		出版社	平凡社				

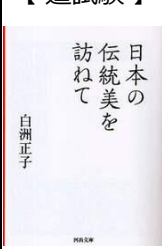
≪ 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 ≫

大 分						福 岡					
	タイトル	『雪のなまえ』		タイトル	『はじめてのAI』		タイトル	『未来を見る力 人口減少に負けない 思考法』		タイトル	『蒙求』
	著者	村山 由佳		著者	土屋 誠司		著者	河合 雅司		著者	李瀚/編
	出版社	徳間書店		出版社	創元社		出版社	PHP研究所		出版社	明治書院
	タイトル	『生物はなぜ死ぬのか』		タイトル	『醒睡笑』		タイトル	『パラ・スター Side百花』		タイトル	『徒然草』
	著者	小林 武彦		著者	安楽庵策伝		著者	阿部 暁子		著者	兼好法師
	出版社	講談社		出版社	講談社		出版社	集英社		出版社	KADOKAWA
宮 崎											
	タイトル	『イカル荘へようこそ』		タイトル	『正法眼蔵随聞記』		タイトル	『伊曾保物語』		タイトル	『蒙求』
	著者	にしがき ようこ		著者	道元		著者	不詳		著者	李瀚/編
	出版社	PHP研究所		出版社	講談社		出版社	岩波書店		出版社	明治書院
	タイトル	『本当にわかる言語学 フシギなくらい 見えてくる!』		タイトル	『韓非子』		タイトル	『〈普遍性〉をつくる哲学 「幸福」と「自由」を いかに守るか』		タイトル	『漢詩のレッスン』 所載「竹里館」
	著者	佐久間 淳一		著者	韓非		著者	岩内 章太郎		著者	王維
	出版社	日本実業出版社		出版社	明治書院		出版社	NHK出版		出版社	岩波書店

<< 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 >>

熊 本					佐 賀				
	タイトル	『日本農書全集 55』 所載「養菊指南車」		タイトル	『雪のなまえ』		タイトル	『愛する意味』	
	著者	秀島 英露		著者	村山 由佳		著者	上田 紀行	
	出版社	農山漁村文化協会		出版社	徳間書店		出版社	光文社	
	タイトル	『なぜ科学を学ぶのか』		タイトル	『日本随筆大成 第2期 第2巻』 所載「提醒紀談」		タイトル	『逆ソクラテス』	【特別選抜】
	著者	池内 了		著者	山崎 美成		著者	伊坂 幸太郎	
	出版社	筑摩書房		出版社	吉川弘文館		出版社	集英社	
長 崎					鹿 児 島				
	タイトル	『ヨンケイ!!』		タイトル	『エミール』		タイトル	『問う方法・考える方法 「探究型の学習」の ために』	
	著者	天沢 夏月		著者	ルソー		著者	河野 哲也	
	出版社	ポプラ社		出版社	岩波書店		出版社	筑摩書房	
	タイトル	『耳囊』		タイトル	『しあわせの哲学』		タイトル	『日本永代蔵』	
	著者	根岸 鎮衛		著者	西 研		著者	井原 西鶴	
	出版社	岩波書店		出版社	NHK出版		出版社	講談社	

<< 2022年度 全国公立高校入試出典一覧 >>

沖 縄								
	タイトル	『春や春』		タイトル	『新潮 日本古典集成 御伽草子集』			
	著者	森谷 明子		著者	不詳			
	出版社	光文社		出版社	新潮社			
	タイトル	『はずれ者が進化をつくる 生き物をめぐる 個性の秘密』		タイトル	『孟子』			
	著者	稲垣 栄洋		著者	孟子			
	出版社	筑摩書房		出版社	講談社			
国 立 高 専								
	タイトル	『日本思想の言葉 神、人、命、魂』		タイトル	『お探し物は図書室まで』		タイトル	『なぜ疑似科学を 信じるのか 思い込みが 生みだすニセの科学』
	著者	竹内 整一		著者	青山 美智子		著者	菊池 聡
	出版社	KADOKAWA		出版社	ポプラ社		出版社	化学同人
	タイトル	『科学とはなにか 新しい科学論、 いま必要な三つの視点』		タイトル	『日本の伝統美を訪ねて』		タイトル	『風に溺れる』
	著者	佐倉 統		著者	白洲 正子		著者	青羽 悠
	出版社	講談社		出版社	河出書房新社		出版社	PHP研究所